



Recurso de Una Página: Administración – En un Vistazo

Lo que debe estar buscando en su salón de clases de PreK.....

Use la lista de verificación a continuación para “dar un vistazo” si su salón de PreK está usando algunas mejores prácticas visibles. Si responde no a cualquiera de las preguntas a continuación, atiéndalas con el personal del salón de clases y/o consultor PreK y ¡encuentre maneras de fortalecer dichas áreas en el salón juntos!

SÍ	NO	
		Al menos 50% de los artículos desplegados en las paredes, parte de atrás de libreros y cualquier superficie en la línea de visión del niño es el <u>trabajo propio de los niños</u> (dibujos, esculturas en 3-D , pinturas, etc.). Esto incluye cualquier tipo de área de calendario, pizarras para padres, o exhibiciones permanentes.
		El <u>trabajo de arte de los niños se ve diferente uno del otro</u> – no deben haber 20 árboles que se vean iguales, tengan las mismas decoraciones, en los mismos lugares, etc...esto promueve trabajo de arte orientado al proceso.
		Escuche los ruidos del salón – <u>¿hay un tono positivo?</u> Escucha ruidos placenteros, risa, conversación, etc...¿o hay discusiones, llanto?
		Busque un plan de lección – <u>¿hay uno colocado y fácilmente accesible para las familias</u> y visitantes al salón?
		¿ <u>El plan de lección contiene al menos dos páginas</u> – una que dice lo que está pasando en las áreas del centro y otra que dice lo que esta pasando en grupos grandes y pequeños?
		Levante y vea varios juguetes o cosas en las esquinas de las repisas y salón – <u>¿los juguetes están generalmente limpios y en buenas condiciones?</u>
		¿Qué están haciendo los maestros? <u>¿están sentados a nivel de los niños</u> la mayoría del tiempo?
		¿Qué están haciendo los maestros? <u>¿están involucrados activamente con los niños en el salón?</u> Los maestros no deben estar sentados en sus escritorios, haciendo papeleo o cualquier otro comportamiento adulto donde los niños no estén involucrados.
		¿Qué están haciendo los maestros? <u>¿están usando materiales como si un niño los estuviera usando?</u> Los maestros deben estar interactuando con los niños mientras los niños usan los materiales. Si los maestros están usando los materiales, deben usarlos de la misma manera que los niños (por ejem. dibujar o construir como lo haría uno de cuatro años de edad, no como un artista consumado o constructor de bloques maestro)
		Arreglo del salón: <u>¿hay centros de aprendizaje claramente definidos en el salón</u> (ejem. juego dramático, bloques, escritura, rincón de libros, etc.)?